

# స్కూల్ డే

అంబలికి వంకలు పెట్టే ఆకలికి సరైన గుణపాఠం !



మదన్ : అబ్బ ! ఈ చీఫ్ గెస్ట్ రావడమే రెండు గంటల్లోట ! ఇప్పుడు అరగంట నుండి స్పీచ్ దంచేస్తున్నాడు ! ఈయన స్పీచ్ వినే ఓపిక ఎవరికుంటుంది ?

రాజా : మనలాంటి స్టూడెంట్స్ వచ్చేదే ఈ డ్రామాలూ, డ్యాన్సులూ చూడటానికి ! ఈ ఉపన్యాసాలు ఎవడిగ్గావాలి ?  
(ఉపన్యాసం భరించలేనట్టుగా... స్టూడెంట్స్ రకరకాల పోజులతో విసుగ్గా వుంటారు.. అర క్షణం గడిచాక...)

సోమూ : ఒరేయ్... ఈలలూ... విజిల్స్ తో చీఫ్ గెస్ట్ ని హడలగొడ్డామా ?  
వెంకట్ : రెడీ... వన్... టూ.... త్రీ !  
(స్టూడెంట్స్ ఈలలతో గోలచేస్తారు)

మదన్ : (నీరసంగా) ఇంకా చీఫ్ గెస్ట్ దిగిపోవడం లేదేమిట్రా ?  
రాజూ : ఈయనెవరో గట్టి పిండంలా వున్నాడు ! ఇంకాస్త అల్లరి చేద్దామా?  
సోమూ : చేద్దాం ! చేద్దాం !  
మదన్, రాజూ, సోమూ, వెంకట్ : ఓ...ఓ...ఓ...! ఓ...ఓ...ఓ...!  
(అలా 'ఓ' రాగాన్ని అర నిమిషం పొడగిస్తారు ! అది కూడా పనిచేయకపోవడంతో కంటిన్యూయింగ్గా ఆగకుండా చప్పట్లు కొడతారు)

మదన్ : (స్టేజీ వంక చూసి, ఉన్నట్టుండి.... సంతోషంగా) అమ్మయ్య ! దిగిపోతున్నాడా చీఫ్ గెస్ట్ !  
(కాసేపు నిశ్శబ్దం ! ప్రేక్షకులంతా స్టేజీవంక దీక్షగా చూస్తూ వుంటారు. ఉన్నట్టుండి తెర వెనుకనుండి... చిన్న అనౌన్స్ మెంట్)  
“ప్రేక్షక మహాశయులకి నమస్కారం ! ఒక అయిదు నిమిషాల్లో కల్చరల్ ప్రోగ్రాం మొదలౌతుంది !”

మదన్ : అరేయ్.... అరేయ్.... కల్చరల్ ప్రోగ్రాం స్టార్ట్ కాబోతోందిరా !  
(సంతోషంతో ఒకర్నొకరు కొట్టుకుంటూ - వీపులు చరుచు కుంటూ - కుర్చీలపై మోతలు మోగిస్తూ వుంటారు)

సోమూ : (కళ్ళప్పగించి చూస్తూ) ఆ అమ్మాయి డాన్స్ ఫర్వాలేదు కదూ !  
వెంకట్ : పోన్లే పాపం ! చప్పట్లు కొట్టాం ! పొంగిపోతుంది! తనేదో బాగా చేసిందనుకుని మురిసిపోతుంది !  
(తెరవెనుక నుండి అనౌన్స్ మెంట్: “ ఇప్పుడు ట్వీంకిల్ ట్వీంకిల్ లిటిల్ స్టార్ ! చిన్నపిల్లల డ్యాన్స్ )

మదన్ : ఒరేయ్... స్టేజీపైకి ఇంకో పాప వచ్చింది. యల్కేజీ పాప కాబోలు! ముద్దుగా... బొద్దుగా వుంది ! ఏం పెట్టి పోషిస్తున్నారోగానీ !

రాజూ : అబ్బ ! ఆ పాప అంత లావుగా వుంది - కదా ! ఆ పాప డాన్స్ చేస్తుందంటావా ?

సోమూ : అదిగో - అలా అన్నావో లేదో... పాపం, బెదిరి వెనక్కి పోతోందిరా!  
వెంకట్ : తెర పక్కన - ఆ చేతులు ఎవరివీ ?

మదన్ : వాళ్ళ టీచర్విరా ! ఆ పాపని స్టేజీ మీదికి తోస్తోంది!  
 రాజూ : అసలే ఆ పాప బెదిరిపోతుంటే ఈ టీచర్ హడావిడేమిటా ?  
 సోమూ : చూడబోతే... ఆ పాప బదులు... ఈవిడగాని డాన్స్ చేయదు  
 కదా !  
 (మళ్ళీ అనౌన్స్మెంట్ : “నా ఇంగ్లీష్ ప్లేలేట్ !”)  
 మదన్ : అబ్బు ! ఇంగ్లీష్ నాటిక ! ఇదో బోర్ ! ఈ ఇంగ్లీష్మీడియం వాళ్ళకేం  
 పనివుండదు !  
 రాజూ : అసలిది ఎవరికి అర్థమవుతుంది ? ‘పే...ద్ద’ వాళ్ళకే ఇంగ్లీష్ వచ్చని  
 పోజులు కాకపోతే!  
 సోమూ : ఒరేయ్.... నాదో అనుమానం ! ఇంతకీ ఈ ఇంగ్లీష్ డైలాగ్స్ ఈ  
 పిల్లలవేనా ? లేక వెనుక నుండి ఎవరైనా మాట్లాడుతున్నారా ?  
 వెంకట్ : అరేయ్... ఈ ఇంగ్లీష్ డ్రామాలప్పుడు మనం కాస్త కుసుకుతీయ  
 వచ్చు! ఏమంటారా ?  
 రాజూ, సోమూ: (బుర్రలూపుతూ) అంతే.. అంతే!  
 (కుర్చీలపై రిలాక్స్డ్గా కొందరూ, చూడటం ఇష్టంలేనట్టుగా  
 మరికొందరూ చేరగిలపడ్డారు! అంతలో తెర వెనుకనుండి మళ్ళీ  
 అనౌన్స్మెంట్: “ఇక కొద్ది నిమిషాల్లో డిస్కా... డాన్స్!”)  
 మదన్ : (చెంగున కుర్చీపైకి గెంతి) అదిగో ! డిస్కా డాన్స్ట్రా!  
 రాజూ, సోమూ, వెంకట్ : (ఒక్కొక్కరులు లేచి) అవునా !?  
 (విజిల్స్ వేసి - ఎగిరి గంతేస్తారు ! రాజూ కుర్చీ ఎక్కి నోరప్ప  
 గించి చూస్తూ వుంటాడు ! సోమూ మునివేళ్ళపై ఎగిరెగిరి,  
 కళ్ళప్పగించి చూస్తూ వుంటాడు ! వెంకట్ ఆ ఇద్దరి తలల్ని  
 ఎడం చేస్తూ - వాళ్ళ తలల మధ్య నుండి చూస్తూ వుంటాడు)  
 మదన్ : డిస్కా డాన్స్ బ్రహ్మాండంగా వుందిరా !  
 రాజూ : డ్రెస్ కన్నా లైటింగ్ బ్రహ్మాండంగా వుందిరా!  
 సోమూ : లైటింగ్ కన్నా స్టైప్స్ అమోఘంరా !  
 వెంకట్ : స్టైప్స్కన్నా పాట బావుందిరా !  
 (ఇంతలో ‘సతీష్’ అనే మరో స్టూడెంట్ అక్కడికి వచ్చి - వాళ్ళ  
 కి స్టేజీ కన్పించకుండా అడ్డంగా నిలబడి ప్రోగ్రాం చూస్తూ వుం  
 టాడు!)  
 మదన్ : (సతీష్ని చూసి) హలో సత్తిగా ! నువ్వు వొచ్చావ్ - ఈ స్కూల్డే  
 కల్చరల్ ప్రోగ్రాంకి ? నీకెన్ని సార్లు చెప్పాలా ? ఎక్కడికైనా  
 వెళ్ళేముందు కడుపు నిండా మెక్కిరావొద్దనీ ! దూరం నాయనా  
 దూరం ! నీ బొజ్జ తగిలి నాలాంటి బక్క ప్రాణాలు కింద పడగ  
 లవు!

(తెర వెనుకనుండి మళ్ళీ అనౌన్స్‌మెంట్: “ఇప్పుడు పికాక్ డాన్స్”)

వెంకట్ : ఒరేయ్ సోమూ, అరేయ్ రాజూ.... సత్తిగా- అటు చూడండ్రా !  
నెమిలిడాన్స్ ఎంత బావుందో!? ఆ మ్యూజిక్.... సింప్లీ సూపర్! ఇంతకీ నెమిలిగా వేసింది ఎవరై వుంటారంటావ్? ఆ టెంట్ క్లాస్ పద్యజై వుంటుంది కదూ! అబ్బే - కాదులావుంది ! బహుశ: ఆ రెండు జళ్ళ చంద్రకాంతై వుంటుంది!

సోమూ : కాదురా ! ఈ అమ్మాయెవరో ఈ స్కూల్కి కొత్త గా వచ్చినట్టుంది!  
మదన్ : ఒరేయ్ సత్తిగా ! ఇలా రారా !  
(సతీష్ దగ్గరికి వస్తాడు. అతడి బొజ్జ నిముర్రూ)

మదన్ : ఒరేయ్, ఆ డ్యాన్స్ చూస్తూంటే ఆ డ్యాన్స్ కనుగుణంగా...  
లయబద్ధంగా డ్రమ్ము వాయింబాలనిస్తోంది ! నువ్వేమీ అనుకోకపోతే బ్రదర్.. ఓ పావుగంట పాటు నీ బొజ్జ అరువిద్దూ!

సోమూ : అరేరే... నెమిలి డాన్స్ అయిపోయిందే ! ఛ-వెధవ ! (సతీష్‌ని చూస్తూ) నేనసలే పొట్టివాణ్ణి ! గున్నేనుగులా నా ముందు నించున్నావ్! నీ బొజ్జ అడ్డం వచ్చి నేను డాన్స్ చూశ్యేకపోయా ! వన్స్‌మోర్ ! ఏయ్ పిల్లా ! వన్స్‌మోర్ !

మదన్ : (వాచీ చూసుకుంటూ) ఒరేయ్.... నెమిలి డాన్స్ అయిపోయి పావుగంటయింది! ఇంకో ఐటమ్ జాడేలేదు ! చూడబోతే వీళ్ళు ప్రోగ్రాం ఇప్పుడు సెట్ చేసుకుంటున్నారో ఏమోరా ?

రాజూ : అంతే అయివుంటుంది !  
(తెర వెనుక నుండి: “ఇప్పుడు జానపద నృత్యం”)

సోమూ : ఈ అమ్మాయి ఇందాక క్లాసికల్ డాన్స్‌లో వుందీ! మళ్ళీ ఈ ఫోక్ డాన్స్‌లో దూరిందీ!

వెంకట్ : బహుశ: ప్రిన్సిపాల్ కూతురై వుంటుంది!  
మదన్ : అంతే అంతే ! లేకపోతే ఒక్క పిల్లకే రెండు ఛాన్సలేమిటి ?

రాజూ : ఒరేయ్ ‘బుగ్గే కంది పోయిందిలే’ - ఈ పాట ఎవరు పాడుతున్నారు గానీ పాటకీ - డాన్స్‌కీ బొత్తిగా సంబంధం లేదురా -

సోమూ : అయ్యో ఖర్మ ! ఒక్క పాటకీ - డాన్స్‌కీ ఏమిటి? మ్యూజిక్కి, స్టైప్స్‌కీ అసలే సంబంధం లేదు!

వెంకట్ : పాడ్డోంది ఎవరోగానీ కీచుగొంతు పెట్టుకుని మహాధైర్యంగా పాడ్డోందిరా !

మదన్ : పాట సంగతి అలా పోనిండీ గానీ - ఆ పాపకి పాపం కొప్పుడి పోతోందిరా ! కొప్పుడిపోతోంది!

రాజూ : అసలు ఇప్పుడు బుగ్గే కందిపోయింది లే అని పాడేకన్నా కొప్పే ఊడిపోయిందిలే అని పాడే బావుండేది కదరా !


(అందరూ నవ్వుతారు, తెర వెనుకనుండి మళ్ళీ అనౌన్స్‌మెంట్:  
“ఇహ కొద్ది క్షణాల్లో గ్రూప్ డాన్స్”)

- రాజూ : బాప్ రే - ఈ గ్రూప్ డాన్స్ - డాన్సా ? డ్రిల్లా?
- సోమూ : కరెక్ట్‌గా చెప్పావు రాజూ ! దీన్ని నేర్పింది డ్రిల్ టీచర్ సునంద !  
ఈ బోడి డాన్స్ చూడటానికి మా అక్కయ్యని బొట్టుపెట్టి మరీ  
పిలిచింది!  
(మళ్ళీ అనౌన్స్‌మెంట్: “ఇప్పుడు లాస్ట్ ఐటమ్ ‘స్కూల్ డే’!  
తెలుగు నాటిక !”)
- మదన్ : అరేయ్ - ఈ నాటికలో హీరో వేషం వేసిన లలితని చూశావ్  
కదా ! ఆమె వేసుకున్న ఆ చారల షర్ట్ ఎవర్లనుకున్నావ్ ? నాదిరా  
- నాది!
- రాజూ : కొయ్ రా కొయ్ ! నీ డ్రెస్సులేమిటో నాకు తెలీదా - నువ్వు  
చెప్పగానే నమ్మడానికి ?
- మదన్ : నిజం రా ! అది నాదే ! లలిత అడిగిందని - ఆమెకోసం ఒకటి  
కొత్తది కొని కుట్టించేశాను!
- రాజూ : (అనుమానంగా) మొన్న అయిదు రూపాయలు అవసరానికి  
అడిగితే లేదన్నావ్? కొత్త డ్రెస్ కుట్టించడానికి డబ్బెక్కడిదిరా ?
- మదన్ : లలిత అడగడం - నేను కాదనడమేమిటని డెక్లైజ్ అమ్మేశావా!
- వెంకట్ : ఎంతయినా నువ్వు త్యాగశీలివి గురూ ! గత సంవత్సరం గర్బ్  
స్కూల్లో చదివే గిరిజ వాళ్ళ స్కూల్ డే కొరకు నన్ను అడిగిందని-  
మా అక్కయ్య పాత పట్టుచీర తీసికెళ్ళి ఇచ్చాను ! ఇక అంతే! ఆ  
తర్వాత ఆమె మళ్ళీ కన్సిస్టే ఒట్టు!
- సోమూ : నేనూ అంతేరా ! ఒకసారి మా పక్కంటి మీనాక్షి పట్టుచీర  
అడిగిందని మా అమ్మ వొద్దంటున్నా విన్నించుకోకుండా నేనూ  
ఇచ్చాను ! దానికి ఎన్ని రంగులు పూశారో తెలుసా ? అది అసలే  
తన పెళ్ళిచీరని మా అమ్మ ఎన్ని చిందులు తొక్కిందో ? ఇక నీ  
షర్ట్ కూడా.... గోవిందో...
- వెంకట్, రాజూ: గోవిందా !
- మదన్ : నోర్యుయ్యండిరా ! అదిగో - ఆ తెలుగు నాటికలో హీరోయిన్  
చూడండిరా - చప్పిడి ముక్కూ - పీచు జుట్టూ !
- రాజూ : ఏంట్రా ? ఏం కూశావ్ ? ఆమె ఎవరనుకున్నావ్ రా ! నా చెల్లెల్రా  
చెల్లెలు! (మదన్‌ని నాల్గు అంటించి) ఇంకోసారి మా చెల్లెల్ని  
ఏమన్నా అన్నావో - ఎముకలు విరిచేస్తాను జాగ్రత్త!
- వినోద్ : (ప్రవేశిస్తూ) ఇంతసేపు అందరికీ వంకలు బెట్టావ్ ? ఇప్పుడు నీ  
చెల్లెల్ని అంటే నీకంత పౌరుషం దేనికి ? మిగతా ఆడపిల్లలు నీ

చెల్లెల్లాంటి వాళ్ళుకారా ? అరగంట నుండి మీ కామెంట్స్ వినలేక  
భస్తున్నాను ! ఒక్కటైనా మమ్మల్ని సరిగ్గా చూడనిచ్చారా ?  
(వినోద్ని చూసి మిగతా వాళ్ళు తోకముడుస్తారు ! వినోద్ దెబ్బలకి  
తట్టుకోలేక రాజూ కుయ్యో మొర్రో అంటూ వుండగా... తెర)

-ఆంధ్రభూమి మంత్రి - 1989

దీచర్ల ఇంటర్వ్యూల సమయంలో కేరళ  
దాకా తోడైవస్తూ - విజయ్ విద్యా సంస్థల  
పట్ల తన ఉడుతాభక్తిని చాటుకుంటోన్న  
ఐడియల్ ఎజుకేషన్ సొసైటీ మెంబర్:  
శ్రీమతి యన్. మధు కి...

ప్రేమతో....—

అంకితం



శ్రీమతి యన్. మధు  
కరీంనగర్.