

# అవేకాఫ్ మైక్స్



(అది బెడ్రూమ్ ! ఒక మంచంలో బామ్మా, మరో మంచంలో పిల్లలిద్దరూ నిద్రపోతూ వుంటారు. అలారం సౌండ్కి బామ్మ కళ్లు సులుముకుని లేచి - అలారం పీక నొక్కి - పిల్లల దగ్గరికి వెళ్తుంది)

- బామ్మ : సునీల్ ! విజయ్ ! ఒరేయ్ లేవండ్రా ! ఐదయింది ! ఇంకా నిద్రపోతున్నారా ? మీరీ రోజు పరీక్షలు రాయాలి కదా.... మరిచిపోయారా ? లేవండి లేవండి !
- సునీల్ : (ఒక్కడుటున లేచి) ఒక్క నిమిషం బామ్మా (లేచి పక్కనే వున్న బాత్రూమ్లోకి వెళ్లి.... ముఖమదీ కడుక్కుని - పుస్తకంలో తల దూరుస్తాడు.)
- బామ్మ : విజయ్ ! నువ్వింకా ఎంతసేపు నిద్ర పోతావురా ? లేలే!
- విజయ్ : లేస్తున్నా బామ్మా!

(బద్ధకంగా లేచి... బాత్రూమ్ లోంచి బ్రష్ తెచ్చుకుని బెడ్ రూంలోనే పళ్లు తోముకుంటూ వుంటాడు.. ఇంతలో ఎక్కడి నుండో... 'కౌసల్యా సుప్రజా రామా పూర్వా సంధ్యా ప్రవర్తతే'... శ్లోకం వినిస్తుంది. ఆ పాటకి అనుగుణంగా తల తిప్పుతూ బ్రష్ చేసుకుంటూ వుంటాడు.. కాసేపయ్యాక 'వినుడి వినుడి రామాయణ గాధా వినుడీ మనసారా')

సునీల్ : (విజయ్ ని చూస్తూ) ఆవు, ఆవు ! పాటకి నీ డ్యాన్స్ అమోఘం గానీ వెళ్లి ముఖమదీ కడుక్కో, టైమైపోతోంది! మనం చదవాల్సింది ఎంతోవుంది!

(ఇంతలో - 'ఘనాఘనా సుందరా... కరుణారసమందిరా' మరో పాట)

సునీల్ : ఏం రికార్డులో ఏమో బామ్మా! ప్రాద్దున్నే ఈ రికార్డుల గోలతో మాకు ఇటు చదువు ఒంట బట్టబ్లేదు !

విజయ్ : 'పే...ద్ద' సౌండ్ తో ప్రతిరోజూ... ఈ అరిగి పోయిన రికార్డుల్ని పెట్టిందే పెడ్తూ... పిచ్చెక్కిస్తున్నారు బామ్మా!

(ఇంతలో పనిమనిషి పదేళ్ల అమ్మాయి... వూడుస్తూ ఆ గదిలోకి వస్తుంది - ఎక్కడి నుండో మళ్ళీ మరో పాట 'రంభ హో.. హో' పాట విని - వూడుస్తోన్న చీపురుకట్ట పక్కన పడేసి - ఆ పాటకి అనుగుణంగా డ్యాన్స్ చేస్తూ వుంటుంది)

సునీల్ : వాటిజ్జిస్ ? ఈ పాటల్లోనే ఛస్తూంటే నీ డ్యాన్సులొకటి ! వెళ్లు వెళ్లు ! ఎవరు బామ్మా - రికార్డులు పెట్టోంది !

బామ్మ : ఈ వారం రోజులూ వినాయక చవితి ఉత్సవాలు కదా నాన్నా! ఇక ఈ రోజు నుండి - ప్రతిరోజూ యింతే !

విజయ్ : అవునవునూ... మనకిష్టమున్నాలేకున్నా - మనం విని తీరాల్సిందే!

సునీల్ : అమ్మో - దేవుడో - ఇక నేను పరీక్షలకెలా ప్రిపేర్ కావాలో వినాయకుడో ?

బామ్మ : నీకేం నాయనా ! నువ్వు పగటి పూటంతా - ఎంచక్కా స్కూల్లో వుంటావ్ ! మేమైతే రాత్రింబవళ్లూ యింట్లోనే ఛస్తాంగదా మేమేమైపోవాలి... మా బాధ ఎవరో చెప్పకోవాలి ?

సునీల్ : నిజమే బామ్మా ! నాకు నిన్ను చూస్తే నిజంగానే జాలేస్తోంది!

సునంద : (వంటింట్లోంచి పిలుస్తూ) సునీల్, విజయ్, వచ్చి కాఫీ తాగి వెళ్లండి.

సునీల్, విజయ్ : వస్తున్నాం మమ్మీ !

(పిల్లలిద్దరూ వంటింట్లోకి వెళ్లిపోతారు, ఇంతలో గీత - సునీల్ వాళ్ళ చెల్లెలు - ఆ గదిలోకి 'బామ్మా' అని పిలుస్తూ వచ్చేస్తుంది!- మళ్ళీ మరోపాట - 'మేరే ఆంగనేమే - తుమారా క్యా కామ్ హై' గీత ఆ పాటకి అనుగుణంగా స్టైప్స్ వేస్తూంటే - పని అమ్మాయి వచ్చి)

పని అమ్మాయి : అమితాబ్ చుప్ చుప్ స్టైప్స్ అట్ల వుండయ్ ! ఇగో - ఇట్లుంటయ్!

(పని అమ్మాయి స్టైప్స్ చూపిస్తూ వుంటే గీత డాన్స్ చేస్తూ వుంటుంది! ఇంతలో సునీల్ వచ్చి, ఆ దృశ్యం చూసి గీత చెవులు మెలేసి...)

సునీల్ : యూ ఫూల్ ! ఇంకో నాల్గయిదు గంటల్లో మనం సెకండ్ యూనిట్ టెస్ట్ రాయాల్సి వుంది ! డ్యాన్స్ చేస్తూ కూర్చున్నావా? ఉండు.... డాడీకి చెప్పి నీ పని పడ్డా ! డాడీ... డాడీ !

(గీత పరుగున వెళ్లి - తన చేతుల్తో అతడి నోరు గట్టిగా మూసేస్తుంది)

విజయ్ : ఒరేయ్ ! నువ్వు ఎంజాయ్ చేయవ్ ! మమ్మల్ని ఎంజాయ్ చేయనీవ్ ! నువ్వు పుస్తకాల పురుగువి! నీక్కావలసింది పుస్తకాలు ! పుస్తకాలు ! పుస్తకాలు ! - నీకు పుస్తకాల్ని తినడం- మమ్మల్ని తినడం తప్ప మరోటి తెలీదు! మా ఖర్చు!

సునీల్ : పటవ్ ! మాటలు జాగ్రత్తగా రానీ, నన్ను అనడానికి నువ్వెవరివి ?

(ఇంతలో 'పుట్టింట్లోళ్ళ తరిమేశారు ! అయ్యో పాపం పాపాయమ్మా' పాట ! గుడ్డతో నేల తుడుస్తాన్న పని అమ్మాయి- లేచి మళ్ళీ స్టైప్స్ వేస్తూ వుంటుంది ! అప్పుడే సునీల్ వాళ్ళ తాతయ్య- ఆ గదిలోకి రావడంతో.. ఆ పనిపిల్ల పిల్లిపిల్లలా అయిపోయి తన పని తాను చేసుకుంటూ వుంటుంది)

తాతయ్య : ఒరేయ్ ! ప్రాంతీయ వార్తలు వచ్చే టైమమవుతోంది ! కాస్త రేడియోలో న్యూస్ పెడారా !

(తాతయ్య రేడియో ఆన్ చేస్తాడు ! ఇంతలో - వీధిలోంచి ఏదో అనౌన్స్ మెంట్ వినిపిస్తూ వుంటుంది)

“నేడే చూడండి ! మీ అభిమాన సినిమా థియేటర్ 'కిషోర్'లో కమల్ హాసన్, రాధిక నటించిన అత్తుత్తమ సాంఘిక చిత్రం స్వాతిముత్యం ! ఆలసించిన ఆశాభంగం ! నేడే చూడండి!

స్వాతిముత్యం ! స్వాతిముత్యం !! స్వాతిముత్యం !!!")

విజయ్ : ఓహో! స్వాతిముత్యం ! ఎంత మంచి పిక్చర్ తాతయ్యా!  
మామయ్య వాళ్ళింటికి హైదరాబాద్ వెళ్ళినపుడు రెండుసార్లు  
చూశాను ! ముఖ్యంగా ఆ పాట ! 'సువ్వీ - సువ్వీ -  
సువ్వాలమ్మా సీతాలమ్మా !' కమల్ హాసన్ యాక్టర్ - ఓహో!  
సూపర్బ్! సువ్వీ... సువ్వీ....

(విజయ్ ఆ పాట పాడుతూ - డాన్స్ చేస్తూ వుంటాడు)

తాతయ్య : విజ్ఞా - ఒరేయ్ - కాసేపు నోరూముకోలేమా ? నన్ను కాస్త  
రేడియో విననీ తండ్రీ !

(ఇంతలో పెళ్ళి పందింట్లోంచి పెళ్ళి మంత్రాలు -  
'మాంగల్యం తంతునామేనా - మమజీవన హేతునాం !'  
కాస్పేపటికి - 'ఈ జీవన తరంగాలలో - ఆ దేవుని  
చదరంగంలో - ఎవరికి ఎవరూ సొంతమా !')

తాతయ్య : భేష్ ! బావుంది ! ఓ వైపు మాంగల్యం తంతునామే - మరో  
వైపు ఈ జీవన తరంగాలలో....

(మళ్ళీ పెళ్ళి పందింట్లోంచి కట్నాల చదివింపులు)

ఇప్పుడు గుర్రం గుండయ్య పెళ్ళి కుమార్తెకి ప్రేమతో ఇస్తాన్న  
కాసుక ఇరవై రూపాయలు ! పెళ్ళికొడుకు మేనత్త !  
పేరేమిటన్నారూ? ఓహో - కొబ్బరికాయల కాంతమ్మ - ఏ  
వూరన్నారూ ? కొల్లారా? ఆ - కొబ్బరికాయల కాంతమ్మ  
కొల్లారు వారు పెళ్ళికుమారుడికి ప్రేమతో ఇస్తాన్న కాసుక  
టీవీ సెట్ ! ఆ - ఎవరయ్యా మీరూ ? బెల్లం భద్రయ్య !  
భలేవారే ! అలా పక్కకి దాక్కుంటారేం ? ఇలా రండి - ఎవరికీ  
కాసుకా ? పెళ్ళికుమార్తెకా ? ఆ - బెల్లం భద్రయ్య పెళ్ళి  
కుమార్తెకి ప్రేమతో రాస్తాన్న కాసుక స్టీల్ స్పూనూ!

విజయ్ : అమ్యయ్య ! కరెంట్ పోయింది ! ఇప్పుడిక రికార్డుల గొడవా  
మంత్రాల గోలా ఏదీ వుండదు ! రాళ్ల వాన కురిసి  
వెలిసినట్టుంది!

(ఇంతలో వెహికిల్స్ హోరన్ సౌండ్స్... పిపీమ్! పపామ్!)

సునీల్ : ఒరేయ్ విజయ్ - మళ్ళీ ఏమిటా ఈ పిపీమ్ ! పపామ్లు !

విజయ్ : ఆ - ఏముంది ? పోలింగ్ దగ్గర పడిందిగా ! ఎన్నికల ప్రచారం!  
ఎవరో సినీ యాక్టర్ వస్తున్నాట్ట ! ప్రచారం చేయడానికి !  
పల్లెటూరి జనమంతా లారీల్లో, ట్రాక్టర్లలో వస్తున్నారు  
మనవూరు!

(బయటనుండి నినాదాలు: ఓట్ఫర్ పి.పి.రెడ్డి, ఓట్ఫర్ పి.పి.రెడ్డి, మళ్ళీ మరో గ్రూప్ నినాదాలు: ఓట్ఫర్ కే.కే. రావు, ఓట్ఫర్ కే.కే.రావు)

- సునీల్ : (జుత్తు పీక్కుని, పుస్తకాలు గీరాబేసి) ఛ ! ఈ రికార్డ్స్, అడ్వర్టయిజ్ మెంట్స్, అనౌన్స్ మెంట్స్, స్లోగన్స్ తో - నాకు పిచ్చెక్కి పోతుంది.
- విజయ్ : డాడీకి చెప్పి, మనం రూం సౌండ్ ప్రూఫ్ చేయించుకుంటే...?
- సునీల్ : నీ ముఖం ! మన దగ్గర అన్ని డబ్బులెక్కడివీ ?
- గీత : ఒరేయ్ అన్నయ్యా ! నేనో ఐడియా చెప్పనా ?
- విజయ్ : బాబ్బాబూ ! అదేదో చెప్పి, మమ్మీ గండంలోంచి గట్టెక్కించి పుణ్యం కట్టుకోవే !
- గీత : ఆ ఏమీలేదూ ! మన మందరం వినాయకుడి దగ్గరికి వెళ్లి...
- విజయ్ : ఊ... వెళ్లి...
- గీత : ఆయనకి చెప్తామా ? భారతదేశంలో ఇకముందు పుట్టబోయే వాళ్లందరినీ చెవిటి వాళ్లుగా పుట్టించమనీ ! అప్పుడు ఎవరికీ ఏ శబ్దాలూ వినించవ్... ఎలావుందిరా మన ఐడియా ?
- విజయ్ : నీ ముఖంలాగే వుంది ! నోర్నూయ్ !

(తెర)

1988

అంకితం

సమకాలీన రాజకీయాలలో తనదైన శైలితో  
పట్టుదలగా దూసుకుపోతోన్న స్నేహితురాలు:  
శ్రీమతి ఏలేటి అమృతారెడ్డి కి...



శ్రీమతి ఎ. అమృతారెడ్డి  
నిజామాబాదు.

ప్రేమతో....

1-11-2005